



1-jährige berufsbegleitende Aus- & Weiterbildung in

Integrativer Rhythmspädagogik

«GROOVE, MOVE & SING» in pädagogischen, sozialen
und künstlerischen Arbeitsfeldern

Beginn: Februar 2018

Lehrgangsleitung: Thomas Viehweger & Michael Siefke



ImPuls
Thomas Viehweger
Musiker, Musiklehrer, Rhythmspädagoge, Erwachsenenbildner
Sonnenbühlweg 1 6010 Kriens
Mobile 079 343 45 38
info@impuls-kurse.ch www.impuls-kurse.ch

Groove, Move & Sing

Trommeln und Perkussionsinstrumente, Bodypercussion, Boomwhackers, Lieder von Weltmusik bis Rock/Pop, Liedbegleitung mit Rhythmusinstrumenten, Rhythmus-Spiele, Populäre Jugendkultur (Rock und Rap), Stomp-Material-Perkussion und das Spiel in einer Rhythmus-Band begeistern Menschen verschiedener Altersstufen.

Integrative Rhythmspädagogik

Nutzt Rhythmus für die Entwicklung von Musikalität, Kommunikation, Ausdruck, Körpererfahrung und sozialer Integration in verschiedenen Arbeitsfeldern der Musikpädagogik, Pädagogik, Erwachsenenbildung, Animation, Therapie oder Kunst.

Ausbildungsziele & Zielgruppe

Die Ausbildung vermittelt das Handwerk, die Methodik und die Spielfreude, um erfolgreich und gemäss den eigenen Fähigkeiten «Groove, Move & Sing-Aktionen» in unterschiedliche Arbeitsfelder einzubauen. Die Werkzeuge ermöglichen mit Gruppen schnell, unmittelbar, niederschwellig und selbsterklärend ins gemeinsame Musizieren einzutauchen. Die Teilnehmenden lernen praxisnah, wie sie das rhythmische Zusammenspiel organisieren und anleiten können.

Die Ausbildung richtet sich an Menschen in Pädagogischen, Sozialen, Therapeutischen oder Künstlerischen Berufen.

Lehrgangsleitung

Thomas Viehweger

Perkussionist, Musiklehrer SMPV, Erwachsenenbildner (Eidg. Dipl. Ausbilder), Tanzpädagog, MAS in Erweiterter Musikpädagogik, Qi-Gong-Lehrer. Ausbildung in TaKeTiNa Rhythmspädagogik bei Dr. Wolf Büntig und Reinhard Flatischler. Perkussionsausbildung bei diversen Lehrern aus Cuba, Brasilien, Afrika, Indien, Europa. Leidenschaftlicher Rhythmusvermittler seit 25 Jahren. Vielfältige Unterrichtserfahrung in verschiedenen Berufsfeldern. Musiker in verschiedenen Afro-Latin- und Weltmusikprojekten sowie CD-Projekten. Gründung, Aufbau und Leitung der Impuls-Schule für Musik & Bewegung.



Michael Siefke

Musiker (Schlagzeug, Percussion) und Pädagoge. Klassisches Schlagzeugstudium. Langjährige Praxis und Beschäftigung mit Jazz und ethnischer Musik verschiedener Kulturkreise. Perkussionsausbildung bei diversen Lehrern aus Cuba, Brasilien, Guinea, Korea, Japan. Ausbildung in TaKeTiNa Rhythmspädagogik bei Dr. Wolf Büntig und Reinhard Flatischler. Internationale Kurstätigkeit (Österreich, Schweiz, Italien, Belgien, Litauen, Polen, USA, China). Lehrer an der Musikschule Calw/DE sowie freischaffender Künstler.



Rahmen

10 Wochenendmodule, eine Sommerwoche und 3 Einzelstunden. Insgesamt 180 Stunden an 30 Tagen
Beginn: 16./17./18. Februar 2018

Anmeldeschluss: 31. Dezember 2018

Kosten: Fr. 5500.– (Frühbucherpreis bis 13. September 2017, danach Fr. 5900.–), zuzüglich Unterkunft/Verpflegung und allfällige Instrumentenkosten

Einführungstage & Detailinfos

10. September 2017 10 – 16.30 Uhr

12. November 2017 10 – 16.30 Uhr

16. Dezember 2017 10 – 16.30 Uhr

Eine detaillierte Ausbildungsbeschreibung und mündliche Auskunft erhalten Sie bei Thomas Viehweger unter 079 343 45 38, info@impuls-kurse.ch, www.impuls-kurse.ch